



إعلان عن فتح باب الترشيح لجوائز المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب ، الدورة الخامسة عشرة لعام ٢٠١١م



١٢- تقبل الترشيحات لغاية ٢٣ نوفمبر ٢٠١١م
كحد أقصى .

التحكيم:

يتم عرض الانتاج المقدم للجائزة على لجان تحكيم من ذوي الاختصاص من الباحثين برتبة أستاذ من المشهود لهم بالكفاءة والخبرة الطويلة في مجالاتهم العلمي والأدبي وموضوعاتهم في التقديم والتحكيم وذلك بواقع ثلاثة أعضاء لكل مجال من مجالات منح الجائزة ، وتعتبر قرارات اللجان نهائية بعد اعتمادها من مجلس الأمانة .

الجوائز:

تخصص المؤسسة في كل مجال من المجالات المذكورة جائزة مالية قدرها (٣٠٠٠,٠٠٠ ريال) ثلاثة ملايين ريال يمني ، كما تقدم مع الجائزة النقدية شهادة ودرع الجائزة للفائزين في حفل يرعاه رئيس مجلس الأمانة ونائبه ، ويتم الإعلان عنه في وسائل الإعلام المختلفة ، كما تستضيف المؤسسة الفائزين عند حضورهم حفل توزيع الجوائز وتتحمل تكاليف السفر والإقامة .

المراسلات

ترسل الترشيحات على النحو الآتي :-
١- مؤسسة سعيد أنعم للعلوم والثقافة
مجلس أمناء جائزة المرحوم
الحاج هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب
عنيبة الأستاذ / فيصل سعيد هارع
مدير عام المؤسسة - أمين عام الجائزة
تعز - الجمهورية اليمنية
ص.ب: ٥٩٦٢ - فاكس: ٤٢٧٣٢٦ - ٠٩٦٧
البريد الإلكتروني

E.Mail:alsaeedlib@y.net ye

٢- اتحاد الجامعات العربية
عمان - المملكة الأردنية الهاشمية
ص.ب: ٤٠١١ - الجبيهة ١١٩٤١
فاكس: ٠٩٦٢-٦-٥٠٦٢٥١
البريد الإلكتروني

E.Mail:secgen@aaru.edu.jo

- ٢- أن يكون المتقدم لنيل الجائزة يمنياً أو عربياً.
- ٣- أن لا يكون المتقدم قد نال جائزة عن الانتاج المقدم من أي جهة أخرى وتدرج ضمن هذا وسائل الدبلوم العالي والماجستير والدكتوراه .
- ٤- أن تراعي الأعراف الأكademie والعلمية في الأعمال البحثية والإبداعية المقدمة للتنافس ، مع إعطاء أهمية خاصة للبنود التالية :-
- أ- بالإضافة إلى المعرفة إضافة جديدة .
- ب- الأصالة والمنهج وأسلوب العرض .
- ج- المصادر التوثيقية والمراجعية وحداثتها وعلاقتها بموضوع العمل .
- د- اللغة ودققتها .
- ه- مدى إسهام العمل على الواقع اليمني والعربي .

- ٥- تقبل المؤسسة طلبات المتقدمين وترشيحات الجامعات والهيئات العلمية والإبداعية القائمة بالبحوث والدراسات العلمية والإبداعية .
- ٦- يجوز للفائزين بإحدى جوائز المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب في السابق التقدم للمسابقة في التخصص نفسه أو في تخصص آخر مرة أخرى ، وكذا الذين لم يحالفهم الحظ فيسمح لهم بدخول المسابقة بشرط أن يقدموا متطلباً جديداً غير الانتاج السابق إضافة إلى توافر الشروط الأخرى .

- ٧- تتضمن مسوغات الترشيح:
أ- السجل العلمي أو الإبداعي للمرشح .
- ب- نبذة مختصرة عن حياته وإنتاجه ومبررات ترشيحه لنيل الجائزة .
- ج- أربع نسخ من كافة الوثائق والمعلومات الأخرى المذكورة في النموذج المتوفر لدى الأمانة العامة للجائزة ، والذي من الضروري التقيد بتعليمات منه لتسهيل عمل المحكمين .

- ٨- أربع نسخ من البحث أو الانتاج المقدم لنيل الجائزة على أن تكون ثلاث نسخ غير مدون عليها اسم المرشح مع ارفاق أربع نسخ للشخص البحث .
- ٩- أن يكون الانتاج المقدم للتنافس مطبوعاً طباعية دقيقة مع ارفاق قرص من CD .
- ١٠- لإيصال الانتاج المقدم إلى مرسله سواءً فاز المرشح أو لم يفز .
- ١١- لا تقبل الاعتراضات على قرارات المؤسسة بشأن منح الجائزة .

قرر مجلس أمناء جائزة المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب فتح باب الترشيح للجائزة لعام ٢٠١١م ، الدورة الخامسة عشرة لكافة الأساتذة والخيراء والباحثين والأدباء والمتخصصين في مجالات العلوم الطبيعية والأساسية والتطبيقية والتكنولوجية والتنمية والإبداعية الأدبية ، وذلك تجسيداً لنزوح المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم وأمانه في رفعة مجتمعه وتطويره وتخلیداً لما ذرأه الخبرة في كافة مناحي الحياة ، وقد قررت مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة ومجلس أمناء الجائزة أن تكون موضوعات الجائزة لهذا العام في المجالات والمحاور الثمانية التالية :

- ١- جائزة العلوم الطبية :**
- أمراض الدم الوراثية .
أو الإسهالات والوقاية منها .

- ٢- جائزة العلوم البيئية والزراعية :**
- أهمية معالجة مياه الصرف الصحي كمسورة إضافية للمياه في اليمن .

- ٣- جائزة العلوم الاقتصادية :**
(تعلن بالتعاون والتزامن مع اتحاد الجامعات العربية)
- التكامل الاقتصادي بين اليمن ودول مجلس التعاون الخليجي ... الإمكانيات والمعوقات .

- ٤- جائزة العلوم الإنسانية والاجتماعية والتربوية :**
- ظاهرة التسول وأثرها الاجتماعي والتربوي في اليمن .

- ٥- جائزة العلوم الإسلامية :**
- القضاء في اليمن بين الواقع والطموح .

- ٦- جائزة الإبداع الأدبي :**
- عبد الله هادي سبيت مبدعاً وإنساناً .
أو - ترجمة أحد الكتب الأدبية العالمية .

- ٧- جائزة الهندسة والتكنولوجيا :**
(تعلن بالتعاون والتزامن مع اتحاد الجامعات العربية)
- التصميم الحضري والمعماري للمدن والأحياء القديمة .

- ٨- جائزة الآثار والعمارة :**
- العمارة الطينية وسبل المحافظة عليها .

- ضمن الشروط الآتية :**
- المسابقة مفتوحة لكافة الأساتذة والباحثين والمتخصصين والأدباء الذين قاموا بعمل بحثي علمي متميز أو ذي قيمة اجتماعية ، وإبداع أدبي خلاق .

لتعرف كافة ما يتصل بموضوعات مجالات التنافس على الجائزة في دورتها
الرابعة عشرة لعام ٢٠١٠م يرجع إلى موقعنا على الإنترنت :

www.al-saeed.net.