

مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة

أهداف وتجليات حضور

مؤسسة علمية وثقافية يمنية تأسست في عام ١٩٩٦م بقرار من مجموعة شركات هائل سعيد أنعم وشركاه تكريماً لذكرى المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم لما قدمه من خدمات لمجتمعه في الميدان التنموي بصورة عامة وفي المجال الخيري بصورة خاصة انطلاقاً من حسه الوطني والقومي وتجسيدا لأمانيه في تطوير العلوم والثقافة والتكنولوجيا في بلاده اليمن والوطن العربي .

وتعني المؤسسة بتشجيع البحث العلمي الجاد وتنشيطه شريطة أن يؤدي إلى زيادة المعرفة وأن يكون ذا فائدة عملية، والإسهام في تخريج وتطوير جيل من العلماء والخبراء والمتخصصين في ميادين العلوم الطبيعية الأساسية والتطبيقية والتكنولوجية والتنموية ، والسعي لتنظيم المسابقات والتجارب العلمية المبتكرة أو المطورة وتقديم جوائز للبحوث الفائزة في المجالات التي تتفق وأهداف المؤسسة ، كما تهدف إلى دعم وتنشيط الحركة الثقافية والإبداعية والمساهمة في ترسيخ المفاهيم الثقافية النبيلة والسعي المثابر لتوطيد العلاقات مع المؤسسات الثقافية الأخرى ضمن هذا الإطار .

وتأخذ المؤسسة بأساليب وأشكال العمل الآتية لتنفيذ أهدافها :

أولاً: جائزة المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب :

1- أهداف الجائزة: تهدف الجائزة إلى:

الإسهام المباشر في البحث العلمي في اليمن والوطن العربي وتنشيطه ، شريطة أن يؤدي

هذا البحث إلى زيادة المعرفة وأن يكون ذا فائدة عملية .

الإسهام في تخريج وتطوير جيل من العلماء والخبراء والمتخصصين اليمنيين والعرب في ميادين العلوم الطبيعية الأساسية والتطبيقية والتكنولوجية والتنمية.

دعم قطاعات الإنتاج والنهوض بها وتحديثها بزيادة البحوث والتجارب العلمية والعملية المتصلة بها .

إبراز عملية الإبداع العلمي والفكري والأدبي، وضمان تقدير العلماء والأدباء والكتاب ورجال الفكر ونوابغ الباحثين ، وتشجيع البحث الأدبي والنقدي والمعرفي .

تنظيم المسابقات للعلماء والباحثين ، لتشجيعهم على البحث العلمي وعلى إجراء تجارب علمية مبتكرة أو مطورة .

تنمية العلاقات مع المؤسسات العلمية القائمة بالبحوث والدراسات العلمية في اليمن ، وتلك المماثلة في الوطن العربي وخارجه ، سعياً وراء تحقيق أهداف الجائزة.

2- مجالات منح الجائزة : تمنح الجائزة في ثمانية مجالات هي :

جائزة العلوم الطبية .

جائزة العلوم البيئية والزراعية .

جائزة العلوم الاقتصادية .

جائزة العلوم الإنسانية والاجتماعية والتربوية

جائزة العلوم الإسلامية .

جائزة الإبداع الأدبي .

جائزة الهندسة والتكنولوجيا .

جائزة الآثار والعمارة .

3- شروط الترشيح للجائزة : يشترط في المرشح مايلي :

- أن يكون يمينياً أو عربياً .
- أن يكون البحث والعمل المقدم في واحد من مجالات الجائزة وفي الموضوع المحدد حصراً للتنافس، وأن يتصف بالأصالة والوضوح المنهجي ، وأن يضيف إلى المعرفة جديداً ، وأن يمثل إسهاماً على الواقع .
- ألا يكون المتقدم قد سبق له أن كوفئ عن نفس البحث أو العمل المرشح لنيل الجائزة .

4- مكونات الجائزة : تتكون الجائزة في كل مجال من مجالاتها الثمانية من :

- شهادة مصكوكة على درع تتضمن اسم الجائزة واسم الفائز.
- مكافأة مالية قدرها ثلاثة ملايين ريال يمني (3.000.000) ريال يمني .
- ميدالية تحمل اسم الجائزة وشعارها.

5- التحكيم : يشكل مجلس الأمناء لجان تحكيم علمية للجوائز من ذوى الاختصاص من

الباحثين اليمنيين والعرب برتبة أستاذ ، أو من المشهود لهم بالكفاءة والخبرة الطويلة في مجالهم العلمي وموضوعيتهم في التقويم والتحكيم ، وذلك بواقع ثلاثة أساتذة في كل مجال من مجالات منح الجوائز ، على أن تعمل هذه اللجان وفقاً للأعراف والمعايير العلمية والأكاديمية المعتد بها في عملية التحكيم العلمية ، وتعطى أهمية خاصة أثناء عملية التقويم للبنود التالية :

الأصالة ، ومنهج البحث ، وأسلوب العرض .

مدى إضافة البحث إلى المعرفة إضافة جديدة .

اللغة ودقتها .

المصادر التوثيقية وحدائتها وعلاقتها بموضوع البحث .

مدى أهمية الأبحاث وإن كانت لها مراجع .

مدى إسهام البحث على الواقع اليمني والعربي .

ثانياً: صندوق دعم البحث العلمي :

قررت مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة إنشاء صندوق لدعم البحث العلمي لتحقيق المقاصد والأهداف الآتية:

(١) دعم البحث العلمي وتشجيعه في الجامعات والمؤسسات والمراكز العلمية

المتخصصة من خلال :

• دعم البحوث العلمية الأصيلة للباحثين والمتخصصين والأكاديميين في الجامعات والمؤسسات والمراكز التعليمية المؤهلة .

• تشجيع الباحثين والمتخصصين والأكاديميين في الجامعات والمؤسسات والمراكز العلمية اليمنية ، على إجراء بحوث علمية مبتكرة تم تصميمها بعناية مع مؤسسات البحث العلمي الراقية ، المحلي منها والعربي والدولي .

• دعم البحوث العلمية عن طريق المنح أو التعاقد مع الصندوق في مجالات معينة ، من العلوم الأساسية والتطبيقية والتكنولوجية ذات الأولوية للصندوق والمؤسسة .

• التطوير المشترك للتكنولوجيات الناشئة التي من شأنها الإسهام في تطوير الإقتصاد اليمني .

(٢) المشاركة في دعم المؤتمرات المتخصصة والندوات وورش العمل العلمية التي تتواءم وأهداف المؤسسة .

(٣) المشاركة في تنمية إمكانات مكتبة السعيد من كتب ومراجع ونصوص إلكترونية في العلوم الأساسية والتطبيقية والتكنولوجية.

(٤) العمل على نشر نتائج البحوث العلمية ووقائع المؤتمرات والندوات وورش العمل التي تقيمها الجامعات ومؤسسات ومراكز البحث العلمية التخصصية والتي تتفق وأهداف المؤسسة .

(٥) إقامة وتعزيز الصلات بين مراكز ومؤسسات البحث العلمي محلياً وعربياً ودولياً .
وتدير الصندوق لجنة خاصة مؤلفة من رئيس و (٦) أعضاء من ذوي الكفاية العالية ومن أصحاب التخصصات والخبرات العلمية المختلفة. ومن ابرز اختصاصاتها رسم السياسة العامة للصندوق و اقرار برامجها المختلفة والاشراف على حسن تنفيذها بجانب تعيين مجالات مشروعات البحوث العملية ذات الاولوية في الدعم واتخاذ القرارات المناسبة تجاه دعم هذه المشروعات وتشكيل لجان علمية متخصصة من ذوي الاختصاص واصحاب الكفاءات علاوة على التنسيق والتعاون مع الجهات المعنية بدعم البحث العلمي و اقرار قيمة الدعم المادي للابحاث المطلوبة دعمها واعداد ومناقشة الموازنة السنوية للصندوق ورفعها الي مجلس الامناء لإقرارها.

مقدار الدعم ومراحل الصرف:

يتم تقدير قيمة الدعم للبحث بواسطة لجنة إدارة الصندوق طبقاً للامكانيات المتاحة بحيث لا تتعدى مساهمة الصندوق للبحث الواحد ٧٠ % من التكلفة الاجمالية للبحث ويتم تقديم الدعم عبر المؤسسة العلمية المتبينة للبحث بحيث يتم دفع ٧٥ % من قيمة الدعم لدي اقرار الدعم من لجنة الصندوق والباقي بعد الانتهاء من إجراء البحث وتجهيزه واعادة ما يتم تق ديم مشاريع البحوث وفق اجراءات بحثية من بينها تقديم طلب دعم مشروع البحث العلمي وفق نموذج معد لذلك يسمى "نموذج مشروع بحث" ويتضمن عدد من البيانات والمعلومات والارقام ذات الصلة بجانب التقارير المرحلة لانجاز الابحاث وكذا عملية التقديم حيث تتولي المؤسسة المتبينة للبحث تقديم البحث عند اتمامه وتقديم التوصيات الي إدارة الصندوق كما يجوز عند الضرورة ان تتولي لجان تحكيم تشكلها إدارة الصندوق مهمة تقويم المشروع.

ثالثاً : الدرع التكريمي :

إدراكاً من المؤسسة لأهمية الدور الذي يلعبه الأفراد والهيئات في النهوض المجتمعي علمياً وثقافياً ، ووعياً منها للمعاني والدلالات التي تكتسبها عملية إبراز هذه الأدوار والحث على الأخذ بمثل هذا النهج والمنهج في عملية التطور والازدهار، قرر مجلس إدارة مؤسسة السعيد ، أن يتم سنوياً اختيار شخصيات ساهمت في تطوير وتأسيس وإحداث نتائج ملموسة في الحقول العلمية والثقافية والاجتماعية ، وكان لها أثرها في الحياة العامة يتم منحها درع المؤسسة التكريمي خلال الحفل السنوي للجائزة عرفاناً وتقديراً.

رابعاً: المكتبة:

إدراكاً من المؤسسة لأهمية المعلومات واكتساب المعرفة ، والدور الحيوي الذي تلعبه القراءة في التنمية الفردية والاجتماعية، فقد وضعت في مقدمة أساليب تنفيذ أهدافها ، إنشاء المكتبات العلمية العصرية التي تحتوي على أهم الكتب والدراسات والدوريات المنشورة بالعربية واللغات الأخرى الحية ، ولهذا الغرض تم إنشاء مكتبة السعيد كمكتبة عامة شبه متخصصة وشبه أكاديمية لتحقيق المؤسسة من خلالها أهدافها وغاياتها في توسيع قاعدة الوعي القرائي والثقافي وسوى ذلك من الأهداف المساندة لتعزيز حضور المعرفة في المجتمع. وتوفر مكتبة السعيد التي أنشئت في تعز عام ٢٠٠٠ م في إطار المؤسسة فرص البحث العلمي الجاد للباحثين والمهتمين ، كما تسهم في تسهيل اتصالهم بالجديد في مختلف مجالات المعرفة العلمية والانسانية وترحب مكتبة السعيد بالرواد وترجو ان يجدوا فيها تقديمه من خدمات ما يسهم في تيسير قيامهم بالأبحاث العلمية ، ويؤمن لهم الاتصال السريع والمنظم بقنوات المعلومات والمعارف المختلفة.

وتقدم المكتبة الخدمات المعلوماتية المتوفرة في أوعية المعلومات المطبوعة بشتى أنواعها ، إضافة الى الوسائط الالكترونية وكافة عمليات المكتبة محوسبة بدأ بالتزويد وانتهاء بالاعارة.

استخدام المكتبة:

تقدم المكتبة كافة خدماتها لجميع الرواد مع مراعاة مايلي:

- وضع حقائبهم في دواليب الامانات المعدة لهذا الغرض.
- ضرورة المحافظة علي الهدوء والالتزام بالأنظمة والتعليمات.
- أوقات الدوام و العطل الرسمية:

- تستقبل المكتبة روادها من السبت الي الخميس من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً ومن الساعة الرابعة عصراً وحتى السابعة والنصف مساءً.
- وتعطل المكتبة يوم الخميس مساءً والجمعة من كل أسبوع.
- الاشتراك في المكتبة:

- الاشتراك في المكتبة محدد بمدة عام قابل للتجديد.

- يتيح الاشتراك للمشارك الإعارة.

شروط الاشتراك:

- احضار صورتين شخصيتين.
- إحضار صورة عن اثبات الشخصية (هوية الاحوال المدنية أو جواز سفر) .
- تعبئة النموذج الخاص بالاشتراك.
- دفع تأمين الاشتراك.
- اشتراك المؤسسات :

- كتاب رسمي من المؤسسة يبين رغبتها بالاشتراك.

- تعبئة النموذج الخاص بالاشتراك بالمؤسسات.

- دفع تأمين الاشتراك.

ملاحظة:

يتم إستقبال طلبات الاشتراك خلال ساعات الدوام الرسمي .

اقسام المكتبة:

١ - قسم التزويد

يقوم القسم بتوفير مختلف أوعية المعلومات كالكتب والدوريات وقواعد البيانات والمواد السمعية البصرية ، متبعاً في ذلك مختلف سبل التزويد المعروفة كالشراء والاشتراك والاهداء والتبادل والإبداع، بهدف تنمية مقتنيات المكتبة لضمان وجود مجموعة متوازنة من مصادر المعلومات إضافة الى القيام بعمليات تسجيل المواد المكتبية.

٢ - قسم المعالجة الفنية:

يقوم القسم بالإعداد للمواد المكتبية لتيسير الوصول الي هذه المواد وما تحويه من معلومات ، ويشمل هذا الإعداد الفهرسة والتصنيف والتكشيف حسب القواعد والانظمة المتبعة عالمياً ، معتمدا في ذلك على القواعد العلمية.

٣ - قسم خدمات المستخدمين:

يعد هذا القسم حلقة الوصل بين المكتبة ومجتمع المستخدمين ، علماً بأن القسم يقدم سائر الخدمات المكتبية والمعلوماتية (التقليدية والمتقدمة) والاجابة على استفسار الرواد ، وإرشاد وتدريب المستخدمين على حسن استخدام المكتبة ومصادر المعلومات المتوفرة فيها، وتقديم خدمات البحث في هذه المصادر للباحثين والاكاديميين والمتخصصين ، لتزويدهم بأحدث الدراسات والبحوث والمعلومات والتطورات الحديثة في مجالات تخصصهم.

خدمات المكتبة:

تقدم مكتبة السعيد مجموعة من الخدمات لروادها تتمثل فيمايلي :

١ - خدمات المطالعة.

٢ - الخدمة المرجعية.

٣ - خدمة الاعارة

٤ - خدمة الانترنت

٥ - خدمة التصوير

٦ - خدمات المواد السمعية البصرية

٧ - قواعد البيانات الالكترونية

(وتتيح المكتبة خدماتها على نحو مجاني باستثناء خدمة التصوير التي تقدم للرواد بكلفة رمزية وعن طريق متعمد يقوم بهذه الخدمة)

نظام التصنيف المتبع:

تستخدم المكتبة نظام ديوي العشري الذي يقسم مجالات المعرفة الى عشرة هي.

٠٠١ - ٠٩٩	المعارف العامة
١٠٠ - ١٩٩	الفلسفة وعلم النفس
٢٠٠ - ٢٩٩	الديانات
٣٠٠ - ٣٩٩	العلوم الاجتماعية
٤٠٠ - ٤٩٩	اللغات
٥٠٠ - ٥٩٩	العلوم البحتة
٦٠٠ - ٦٩٩	العلوم التطبيقية
٨٠٠ - ٨٩٩	الفنون والاداب

التاريخ	٩٠٠ -
والجغرافية	٩٩٩

خامساً: المنتدى الثقافي :

في قلب صيغ وأدوات الفعل التي تنهض بها المؤسسة يتبوأ برنامجها الثقافي السنوي موقعاً مرموقاً في المشهد الثقافي اليمني، جعله كذلك تلكم الفعاليات المختلفة ؛ من مهرجانات ، ومؤتمرات ، ومحاضرات، وندوات، وورش عمل؛ ينظمها وينتظمها منتدى السعيد الثقافي ويشارك في إقامتها نخبة متميزة من الباحثين والمفكرين والمبدعين من اليمن والوطن العربي ومن أرجاء مختلفة من العالم، يتناولون طيفاً واسعاً من القضايا المعاصرة تتنوع في موضوعاتها وتقدم على شكل وجبات علمية – ثقافية ذات جدوى وقبول عاليين في أفق مفتوح فضاءاته للجمهور .

سادساً : مركز التراث :

أولت المؤسسة التراث بكافة تعبيرات وأشكال حضوره اهتماماً وعناية عاليين . والتراث سواءً أكان مادياً مخطوطاً أو نقدياً أو شفاهياً محل عناية واهتمام المؤسسة ويجد تجلياته فيما تم اقتناؤه منه سعياً لترميمه ولحفظه ، وإتاحة المتوفر منه للباحثين والمحققين كي يدرسوه ويجعلوه في متناول يد الإنسانية باعتباره أحد إنتاجاتها المبهرة . اوكل بقسم التراث المخطوط با لمؤسسة الإسهام عم الجهد الوطني العام في العناية بالتراث المخطوط وحفظه وخلال الفترة الممتدة من مطلع عام ٢٠٠٦ م وحتى ٢٠٠٨/ ١٢/ ٣١ م امكن للمركز اقتناء ماقاربة ٣٠١ مخطوطة في كافة مجالات الانتاج المعرفي علي خزنها ضمن شروط مناسبة وفق القواعد المعترف بها في علم المخطوطات.

التراث المادي الشعبي والشفوي والموسيقى:

في هذا الاتجاه ينظم مركز السعيد للتراث معرضاً دورياً للصناعات الحرفية بهدف الاسهام والحفاظ على الموروث الشعبي وفتح آفاق جديدة لتحسين اداء الجمعيات المهنية والحرفية

وإيجاد منفذ مشترك لتسويق منتجاتها بجانب تشجيع الاقبال على التدريب والتأهيل ويهتم مركز التراث بالمؤسسة بالثقافة الشفهية باعتبارها النقل الشفوي عبر الزمن لمجموعة افكار وتقاليد ومشاعر سلمت الى المجتمع والشعب بشكل يخدم التنمية الثقافية والحال كذلك فيما يخص التراث الموسيقي الذي يواجه تهديدات متأنية من سرعة عطفة وتأثيرات انتشار الثقافات المهيمنة في عصر العولمة والفضاءات المفتوحة.وحيث يعمل قسم المسكوكات على جمع وعرض مختلف العملات القديمة والحديثة وفهرستها بشكل يعكس تطور المسكوكات وارتباطها بالدول والممالك المتعاقبة بحيث يمكن من خلالها الاطلاع على تاريخ مسكوكات من قبل الإسلام و القتبانية والحميرية والسبئية والأحباش والساسانية وبداية فترة الإسلام والدولة الأموية وكذا العباسية المضروبة في اليمن والدول المستقلة الى يومنا هذا

سابعاً : معرض تعز الدولي للكتاب وتقنية المعلومات :

أتى تنظيم المؤسسة لمعرض تعز الدولي للكتاب وتقنية المعلومات سنوياً ليحقق بعض أهدافها في مجال نشر الثقافة على مختلف شرائح وفئات المجتمع مواصلة بذلك دور تعميم وإشاعة المعرفة الذي بدأته منذ نشأتها ، وهي بتنظيمها للمعرض كانت تهدف إلى توصيل الكتاب وأوعية المعلومات بمختلف مواضعها إلى أوسع نطاق وأكبر عدد من القراء.وبدأ من عام ٢٠٠٣ م حرصت مؤسسة السعيد علي ان يكون معرض تعز الدولي للكتاب فرصة هامة للتواصل بلاإنقطاع رافعاً لواء الريادة في اليمن وفي مدينة تعز أخذاً بمبدأ التجديد والتحديث حيث اصبحت المئات من دور النشر العربية حاضرة وبقوة في مسيرة عطاءالمعرض بجانب دور النشر المحلية وهي مشاركة تتبع عاماً بعد عام خدمة للعلم والمعرفة والتواصل العلمي والحضاري بين ابناء اليمن والعلم.

ثامناً : رواق الفنون :

أتى الاهتمام بالفنون في مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة عبر إنشاء إطار منظماتي بها لاحتضان أشكال تعبير فنية مختلفة بها ومنها معارض الفن التشكيلي ، والتصوير

الفوتوغرافي ، وإقامة فعاليات مسرحية ، وتنظيم عروض سينمائية ، وتقديم قراءات نقدية للنتاجات الإبداعية اليمينية المختلفة .وذلك بهدف الاسهام في تنمية الوعي الفني وتشجيع الفنانين عم الاهتمام بين الطفل باعتباره اللجنة الاولى لبناء انسان المستقبل ورجل الغد .. وقد نظم رواق السعيد للفنون وينظم المعارض المتنوعة الشخصية والجماعية والفعاليات الفنية والإبداعية التي يتم الاعداد لها بشكل مدروس من خلال برنامج سنوي ولمواعيد محدودة ويروج لها إعلامياً.

تاسعاً : مركز التدريب واللغات :

منذ بداية حضورها في المشهد الثقافي والعلمي اليميني كان الارتقاء بالإنسان ، ورفع معارفه ومهاراته أحد أهداف المؤسسة متجلياً في الواقع الملموس عبر أشكال أخذت بها لتفعيل ذلك تمثلت كأبداع ما يكون حين تنظيم وانتظام عمل مركز التدريب واللغات بها ، الأمر الذي أتاح بنية مادية تحتية راقية للتدريب وبرامج وخبراء ذوي مهارات عالية في مجالاتهم التخصصية باعتبار ذلك سبيل مكين للتممية البشرية . انطلاقاً من ان التدريب بانماط ومجالات فعلية المختلفة وسائل متفق عليها بصفة عامة لتحقيق الربط بين النظريات والممارسات في التعليم والتعلم والكون يصنع اسساً عميقة وواسعة للمعرفة والتأكد من تحصيل المبادئ وتنمية موافق مهنية نحو العمل فقد انشأت مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة قسم للتدريب على الحاسوب الذي انشأته المؤسسة عام ٢٠٠١ م للمساهمة فب محو الامية الحاسوبية واتساع المعرفة بتقنياتها المختلفة ويلاحظ ازدياد عدد الملتحقين بدورات التدريب على الكمبيوتر ويتلقى الملتحقون بالدورات التدريبية معارف على برنامج الوندوز والورد والاكسل والإكسس والانترنت والباوربينت إضافة الي تعليم قواعد الطباعة العربية والانجليزية ومما يشار اليه ان جهد المؤسسة في هذا الجانب قد ال الى نتائج تأتي منها نيل ١٧٣٨ متدرب بدورات مختلفة على برمجيات متعددة.

